

DAFTAR PUSTAKA

- Asropah, Alfiah, Khasanah I, Sulanjari B. (2015). Pembentukan Karakter Siswa Paud Melalui Tembang Dolanan Kelurahan Meteseh, Kecamatan Tembalang, Kota Semarang. *E-Dimas*, 6(1), 83. <https://doi:10.26877/e-dimas.v6i1.787>
- Basuki. (2017). Analisis Budi Pekerti ‘Pendidikan Karakter’ dalam Lagu Dolanan Anak. *COPE: Jurnal Ilmiah Guru*, 21(01), 1–7. <https://journal.uny.ac.id/index.php/cope/article/view/19217/pdf>
- Cahyaningrum, E. S., Sudaryanti, S., & Purwanto, N. A. (2017). Pengembangan Nilai-Nilai Karakter Anak Usia Dini Melalui Pembiasaan Dan Keteladanan. *Jurnal Pendidikan Anak*, 6(2), 203–213. <https://doi.org/10.21831/jpa.v6i2.17707>
- Ditha Prasanti, & Dinda Rakhma Fitriani. (2018). Pembentukan Karakter Anak Usia Dini: Keluarga, Sekolah, Dan Komunitas. *Jurnal OBSESI: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 2(1), 13–19. <https://obsesi.or.id/index.php/obsesi/article/view/2>
- Fatoni, T. (2019). Pendidikan Karakter Berbasis *Local Wisdom* (studi kasus di TK Islam PAS Munqidzatun Nasyi’ah Desa Wilangan Kecamatan Sambit Kabupaten Ponorogo). *AL-ADABIYA: Jurnal Kebudayaan Dan Keagamaan*, 14(01), 49–62. <https://doi.org/10.37680/adabiya.v14i01.103>
- Haris, I. (2016). Kearifan Lokal Permainan Tradisional Cublak-Cublak Suweng Sebagai Media Untuk Pengembangan Kemampuan Sosial Dan Moral Anak Usia Dini. *Jurnal AUDI*, 1(1), 15–20. <https://ejurnal.unisri.ac.id/index.php/jpaud/article/view/1204>
- Hartiningsih, S. (2015). Revitalisasi Lagu Dolanan Anak dalam Pembentukan Karakter Anak Usia Dini. *Atavisme*, 18(2), 247–259. <https://doi.org/10.24257/atavisme.v18i2.119.247-259>
- Iswantiningtyas, V., & Wulansari, W. (2018). Pentingnya Penilaian Pendidikan Karakter Anak Usia Dini. *Proceedings of the ICECRS*, 1(3), 197–204. <https://doi.org/10.21070/picecrs.v1i3.1396>
- Marwanti, E., Setiawan, A. D., & Rezkiti, S. (2018). Implementasi Penanaman Karakter Anak Dalam Syair Lagu Dolanan Anak “Cublak-Cublak Suweng.” *TAMAN CENDEKIA: Jurnal Pendidikan Ke-SD-An*, 2(2), 251. <https://doi.org/10.30738/tc.v2i2.3073>
- Mukhlisin, A. (2019). Pendidikan Karakter Pemimpin melalui Tembang Dolanan. *Jurnal Warna*, 3(1), 60–75. <https://ejournal.iaig.ac.id/index.php/warna/article/view/155>

- Muljono, U. (2017). Tembang (Lagu) Dolanan Anak sebagai Inspirasi Penciptaan Tarian Anak. *Selonding*, 11(11), 1715–1729. <http://journal.isi.ac.id/index.php/selonding/article/view/2965/1167>
- Murjito, J. (2018). Character Value Education through Krama Javanese Habituation for Early Age Children. *Attarbiyah: Journal of Islamic Culture and Education Character*, 3(2), 251–276. <https://doi.org/10.18326/attarbiyah.v3i2.251-276>
- Neolaka, Amos dan Grace Amialia. A Neolaka. 2017. *Landasan Pendidikan Dasar Pengenalan Diri Sendiri menuju Perubahan Hidup*. Depok: PT Kharisma Putra Utama
- Nirbaya, E., & Utomo, U. (2017). Creativity of Gandes Luwes Traditional Arts Studio From Parenggan Village, Pati in Developing Tembang Dolanan Performance. *Catharsis*, 6(2), 139–143. <https://doi.org/10.15294/catharsis.v6i2.19288>
- Nugraheni, M. W., & Purwanto, B. A. (2019). Tembang Dolanan sebagai Konservasi Pendidikan Karakter pada Komunitas Bocah Playon di Pasar Papringan Temanggung. *Indonesian Journal of Education and Learning*, 2(2), 198–206. <https://doi.org/10.31002/ijel.v2i2.1089>
- Nurgiyantoro, Burhan. 2016. *Sastra Anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pamungkas, J., Syamsudin, A., & Hartati, S. (2019). Penguatan Nilai Kehidupan Kader Di Lembaga Pendidikan Anak Usia Dini Melalui Karawitan Berbasis Lagu Dolanan Tradisional Masyarakat Jawa. *JIV-Jurnal Ilmiah Visi*, 14(2), 113–122. <https://doi.org/10.21009/jiv.1402.4>
- Pujiharti, E. S. (2017). Tembang “Lir-Ilir” Bagi Guru Guna Menumbuhkan Motivasi Belajar Di Pendidikan Formal (Studi Kasus Di Tk Wahid Hasyim Dinoyo Malang). *J-MPI (Jurnal Manajemen Pendidikan Islam)*, 1(2), 173–183. <https://doi.org/10.18860/jmpi.v1i2.3963>
- Prasanti, D., & Fitriani, D. R. (2018). Pembentukan Karakter Anak Usia Dini: Keluarga, Sekolah, Dan Komunitas. *Jurnal OBSESI: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 2(1), 13–19. <https://obsesi.or.id/index.php/obsesi/article/view/2>
- Rahayu, T., Syafril, S., Islam, U., Raden, N., Lampung, I., Wekke, I. S., Tinggi, S., Islam, A., Sorong, N., & Erlinda, R. (2019). Teknik Menulis Review Literatur dalam Sebuah Artikel Ilmiah. *Researchgate, September*, 1–14. <https://doi.org/10.31227/osf.io/z6m2y>
- Rohmah, U. (2018). Pengembangan Karakter pada Anak Usia Dini (AUD). *Societas Dei: Jurnal Agama dan Masyarakat*, 4(1), 85–102. <https://doi.org/10.33550/sd.v5i2.89>

- Samsiyah, S., Hanif, M., & Parji, P. (2020). Peningkatan Sopan-Santun dan Disiplin melalui Tembang Dolanan pada Siswa TKIT Al Furqon Maospati Magetan. *Gulawentah: Jurnal Studi Sosial*, 5(1), 40. <https://doi.org/10.25273/gulawentah.v5i1.6631>
- Sanjaya, Wina. 2015. *Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Prenadamedia Group
- Santoso, Slamet. 2010. *Teori-teori Psikologi Sosial*. Surabaya: PT Refika Aditama.
- Suyadi dan Ulfah. 2015. Konsep Dasar PAUD. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sinaga, R. (2018). Pendidikan Karakter pada Anak Usia Dini. *Societas Dei: Jurnal Agama Dan Masyarakat*, 5(2), 180. <https://doi.org/10.33550/sd.v5i2.89>
- Siregar, D. Y. (2017). Methaphorical Meaning Inside Tembang Dolanan. *Vision: Journal of Language , Literature, & Education*, XI(11), 1–16. <http://jurnaltarbiyah.uinsu.ac.id/index.php/vision/article/view/164/143>
- Sukiyat. 2020. *Teori & Praktik Pendidikan Anti Korupsi*. Surabaya: CV.Jakad Media Publishing
- Sukoyo, J. (2017). Efektivitas Lagu-Lagu Berbahasa Jawa Untuk Menanamkan Nilai-Nilai Karakter Siswa. *Jurnal Kependidikan*, 1(2), 163–173. <https://journal.uny.ac.id/index.php/jk/article/view/10753/pdf>
- Sulastuti, K.. (2020). Dolanan Dance for Character Education in Early Children. *American Journal of Humanities and Social Sciences Research (AJHSSR)*, 4(2), 266–274. <https://www.ajhssr.com/wp-content/uploads/2020/02/ZJ2042266274.pdf>
- Sumaryanto F., T., & Utomo, U. (2015). Forms, Development and The Application of Music Media in The Kindergartens: A Comparative Study of Two Kindergartens. *Harmonia: Journal of Arts Research and Education*, 15(2), 101–106. <https://doi.org/10.15294/harmonia.v15i2.4099>
- Wulandari, C. C., & Yantami, A. R. (2017). Perancangan Buku Ilustrasi Tembang Dolanan Jawa Tengah untuk Anak Usia 5-6 Tahun. *Andharupa: Jurnal Desain Komunikasi Visual & Multimedia*, 03(01), 49–58. <http://publikasi.dinus.ac.id/index.php/andharupa/article/view/1329/1040>
- Suprayogi Adi. (2018). Fenomena Lagu Dolanan “Gundul-Gundul Pacul” dalam Pendidikan Karakter Anak dan Ranah Sosial. *Imaji*, 16(2), 109–117. <https://journal.uny.ac.id/index.php/imaji/article/view/22745/pdf>
- Wulandari RS, Hurustyanti H. (2016). *Character Building* Anak Usia Dini Melalui Optimalisasi Fungsi Permainan Tradisional Berbasis Budaya Lokal. *J Indones Lang Educ Lit*, 2(1), 22–31. <http://www.syekhnrjati.ac.id/jurnal/index.php/jeill/article/view/988/831>
- Yaumi, Muhammad. 2014. *Pendidikan Karakter Landasan, Pilar, dan Implementasi*. Jakarta: Kharisma Putra Utama.